

# Laetare Rock

FESTIVAL

DOSSIER DE PRESSE

LAETARE ROCK FESTIVAL 2017

DAN LUITEN

&

JESUS' TRIP





# Lactare Rock



FESTIVAL OECUMENIQUE

SAMEDI  
**01**  
AVRIL  
2017  
17H30

## DAN LUITEN



## &



## JESUS' TRIP



EGLISE SAINT MARTIN DE JEMAPPES

PREVENTE 10EUR / SUR PLACE 12EUR

# DE QUOI S'AGIT-IL ?



Les 30.000 habitants de Cuesmes, Flénu et Jemappes, trois entités de la banlieue sud de Mons, constituent une paroisse du diocèse catholique de Tournai.

Confrontés de plus en plus souvent à une détresse matérielle, morale et spirituelle, plusieurs paroissiens ont créé l'Asbl Laetare Rock Festival.

En organisant des événements musicaux chrétiens, l'Asbl répond à ces détresses par le témoignage de l'évangile et la poursuite d'objectifs caritatifs.

Pour sa 5ème édition, le Laetare Rock Festival vous propose le samedi 1er avril 2017 un festival œcuménique de pop louange avec DAN LUITEN, artiste protestant de Bordeaux et JESUS TRIP, groupe catholique de Verviers, au profit de « l'Entraide paroissiale de Jemappes », de la Procession du Car d'Or et de la Maison St Paul de Mons.

# AFFICHE

## DAN LUITEN ▼



Après avoir accepté en 1996 Jésus Christ, DAN LUITEN n'a eu que le désir de servir Dieu à travers son talent musical.

Auteur de 3 albums, Il poursuit actuellement un ministère d'évangélisation à travers la pop louange soit sur scène accompagné par ses musiciens soit dans un centre de formation animé par l'association Upmusic.

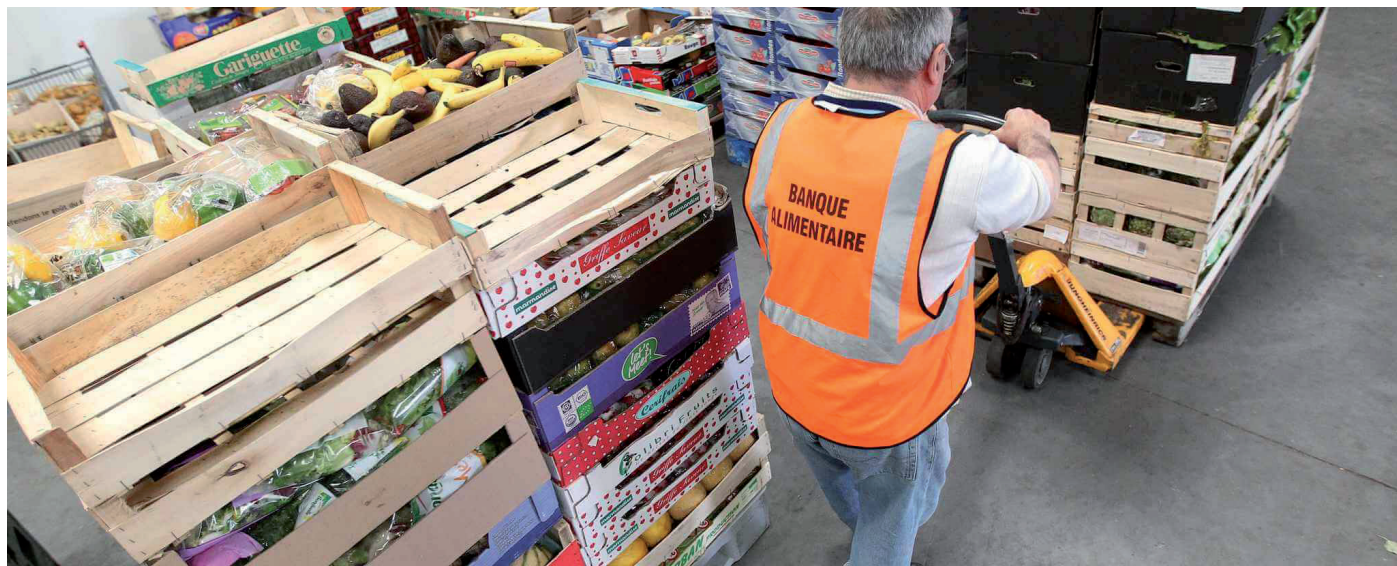
## JESUS' TRIP ▼



Originaire de la région verwiétoise, JESUS' TRIP est un groupe formé de trois musiciens qui aiment penser que « Plus on est de fous, plus on prie ! ».

C'est pourquoi, soutenu par l'évêché de Liège, ils témoignent régulièrement dans la joie de leur foi en créant une ambiance électrisante là où ils se produisent

# OBJECTIF CARITATIF



## ENTRAIDE PAROISSIALE DE JEMAPPES ▼

L'entraide paroissiale de Jemappes est une banque alimentaire affiliée à la Conférence Saint Vincent de Paul. Animée par moins de 10 personnes, cette structure paroissiale affronte mensuellement une pauvreté sans cesse galopante : depuis quelques années, le nombre de bénéficiaires des colis alimentaires ne cesse d'augmenter, sans que les aides institutionnelles ne suivent la même courbe ascendante.



## LA PROCESSION DU CAR D'OR ▼

L'Asbl Laetare Rock Festival a aussi souhaité cette année mettre à l'honneur la Procession du Car d'Or de Mons, une manifestation qui ne pourrait être possible sans l'engagement bénévole et solidaire de ses membres : couturières, administrateurs, figurants, responsables de groupe. Sans vraiment le proclamer par respect des convictions de son public, elle est aussi un témoignage de foi au cœur de la ville. C'est donc au double titre de solidarité et d'évangélisation qu'elle a été élue cette année comme bénéficiaire de l'édition 2017 du Laetare Rock Festival.



## MAISON SAINT PAUL ▼

Pour la première fois, l'Asbl Laetare Rock Festival a choisi cette année de soutenir la Maison Saint Paul, centre d'hébergement destiné à susciter ou à restaurer chez chacun les raisons et les moyens de vivre en société. C'est en 1978 que la Maison a été créée en essayant de mettre en pratique une lettre de la communauté de Taizé : « faire de sa vie une parabole de partage en accomplissant des actes concrets ». Depuis, le projet initial, s'est largement développé et des professionnels de la réinsertion sociale, assistants sociaux et éducateurs sont venus rejoindre les bénévoles de la première heure.



# COORDONNÉES

## CONTACT ▼

**OLIVIER CAZZOLA**  
Président de l'ASBL Laetare  
Rock Festival

🏠 Rue des 3 Hurées, 253  
7012 MONS  
📞 +32 497 51 58 10  
✉️ [olivier.cazzola@skynet.be](mailto:olivier.cazzola@skynet.be)

## COMPTE BANCAIRE ▼

ASBL Laetare Rock Festival  
BE71 0017 2496 7669  
siège social : Rue Etang Derbaix, 2 - 7033 CUESMES  
Numéro d'entreprise : 0.543.702.123

## INFOS ET BILLETÉRIE ▼

🌐 [www.laetarerock.be](http://www.laetarerock.be)

## RÉSEAUX SOCIAUX ▼

📘 [www.facebook.com/laetarerock](https://www.facebook.com/laetarerock)





LAETARE ROCK FESTIVAL 2017